La spécialité ARTS

L'Histoire des Arts

L'Histoire des Arts

Contenu

- Un enseignement de culture artistique.
- Un approche codisciplinaire de plusieurs professeurs.
- L'étude des œuvres et des formes créées par les Hommes depuis la Préhistoire.
- Comprendre les œuvres d'art non comme des représentations de la réalité mais comme des interprétations, détournements ou remises en cause de celle-ci.

L'Histoire des Arts

Programme

- **En Première**
  - Un projet collectif mené par la classe en lien avec les institutions culturelles locales.
  - 6 études thématiques :
    - Les matières, les techniques et les formes.
    - L'artiste.
    - Les lieux de l'art.
    - La réception de l'art.
    - La valeur économique de l'art.
    - La circulation des œuvres.

L'Histoire des Arts

Programme

- **En Terminale**
  - Femmes, féminités, féminisme.
  - Un artiste et son temps : Charlotte PERRIAND.
  - Les voyages des artistes en Italie XVIIe – XIXe siècle.

L'Histoire des Arts

au lycée Daguin

- **Une équipe pluridisciplinaire :**
  - Education musicale
  - Histoire-Géographie
  - Lettres
  - Italien

- **Un chemin vers la réussite :**
  - 99 % de réussite au bac depuis 2015.

L'Histoire des Arts

au lycée Daguin

- **Participer à des évènements culturels**
  - L'artiste **JR** en 2015

Mérignac magazine n°74 SORTIR 15

JR les a transformés en artistes

Ça n'avait l'air de rien et pourtant c'était énorme, unique, mondial ! Les 5 et 6 novembre, dans le cadre du Mérignac Photographic Festival, l'équipe de l'artiste de street art, JR, a tiré plus de 600 grands portraits d'élèves, d'enseignants et d'agents des lycées Dassault et Daguin... ensuite affichés dans la cour des établissements.
Une performance à la fois simple et ambitieuse.

L'Histoire des Arts

au lycée Daguin

- **Participer à des évènements culturels**
  - L'artiste **Cyril Hatt** en 2017

L'Histoire des Arts

au lycée Daguin

- **Participer à des voyages d'étude**
  - **Barcelone** en 2018
  - **Rome** en 2019
  - **Paris** en 2020

L'Histoire des Arts

Pour quoi faire ?

- **Se former aux métiers de la culture, du patrimoine et du tourisme :**
  - Conservateur de musée
  - Commissaire-priseur
  - Guide-conférencier
  - Médiateur culturel
  - Archéologue
  - Architecte
  - Paysagiste

L'Histoire des Arts

Pour quoi faire ?

- **Se former aux métiers de demain :**
  - Web design
  - Infographie 2D / 3D
  - Community manager
  - Chargé de projet événementiel
  - Directeur artistique
  - Photographe
  - Designer graphique

L'Histoire des Arts

Parcoursup

Toutes les formations publiques et privées qui mènent vers ces métiers intègrent l'histoire des arts dans leurs enseignements :

Ecole du Louvre
Palais du Louvre

Université BORDEAUX MONTAIGNE

supimage
Ecole Supérieure de Communication et d'Infographie

école supérieure esmi des métiers de l'image

école supérieure d'architecture et de paysage ★ Université de Bordeaux ★ école nationale
ensap Bx

3IS
INSTITUT INTERNATIONAL
IMAGE & SON

ICART
L'école du management
de la culture et du marché de l'art

L'Histoire des Arts

Une culture générale

- **La culture générale est sélective pour entrer dans de nombreuses formations :**
  - Écoles d'ingénieurs
  - Ecoles de journalisme
  - Ecole Nationale de la magistrature, etc
    - → Exemples de sujets au concours d'entrée de l'ENM :
    - ✧ ***L'art dans la cité.***
    - ✧ ***La beauté sauvera-t-elle le monde ?***